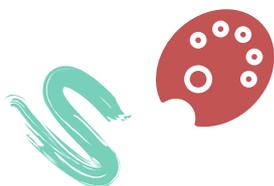


MUSÉE DE MONTMARTRE JARDINS RENOIR

OFFRES PÉDAGOGIQUES
SCOLAIRES : COLLECTION
PERMANENTE

2020 - 2021



MUSÉE



DE MONTMARTRE JARDINS RENOIR
12, RUE CORTOT, 75018 PARIS
01.49.25.89.35 INFOS@MUSEEDEMONTMARTRE.FR
WWW.MUSEEDEMONTMARTRE.FR

SOMMAIRE

Offres pédagogiques scolaires

LES EXPOSITIONS DU MUSÉE
2020

p 1.

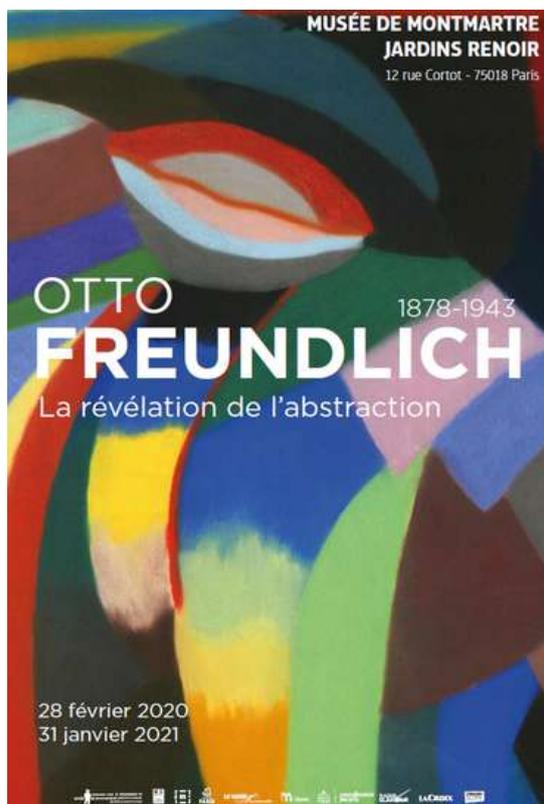
ATELIERS SCOLAIRES

p 2-6.

INFOS PRATIQUES

p 7-8.

LES EXPOSITIONS DU MUSÉE 2020-2021

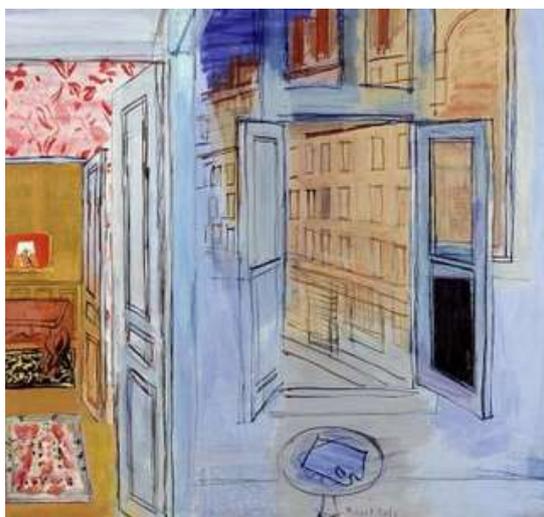


EXPOSITION TEMPORAIRE ACTUELLE*

OTTO FREUNDLICH

28 février 2020 au 31 janvier 2021

Le Musée de Montmartre rend hommage à un grand pionnier de l'abstraction: Otto Freundlich. Artiste allemand d'origine juive, Freundlich s'installe à Montmartre entre 1908 et 1912; c'est là qu'il donne naissance à son premier tableau abstrait, l'un des tous premiers de l'histoire de l'abstraction. Artiste engagé et visionnaire, il porte - au cœur de l'histoire tragique de l'Europe du XXe siècle - un message puissant en faveur d'un humanisme réinventé, opérant une synthèse entre les arts, la philosophie et la politique. En 1937, son oeuvre est stigmatisée par le régime nazi comme symbole de l'"art dégénéré" et en partie détruite. Interné dès 1939, Freundlich est déporté et assassiné le 9 mars 1943.



EXPOSITION TEMPORAIRE À VENIR*

RAOUL DUFY

5 mars 2021 au 12 septembre 2021

Tour à tour peintre, dessinateur, décorateur et créateur de tissus et de mobilier, Raoul Dufy est l'auteur d'une œuvre éclectique, pleine de vie et de fantaisie. L'exposition vous entraîne dans les pas de ce jeune artiste normand qui, descendant de son train Gare Saint-Lazare, découvre la capitale au début du XXème siècle et, du haut de la Butte Montmartre, le panorama parisien dont le paysage hérissé de ses monuments ne le quittera pas jusqu'à sa mort.

Raoul Dufy, L'Atelier de l'impasse Guelma, huile sur toile, 1935 - 1952, Centre Pompidou, Musée National d'Art moderne, © Centre Pompidou, MNAM-CCI/Jean-François Tomasian/Dist. RMN-GP

*Un dossier pour chaque exposition temporaire sera également transmis aux écoles



ATELIERS SCOLAIRES Saisons 2020 - 2021*



Dans la limite de 25 enfants / groupe*

MUSÉE DE MONTMARTRE

JARDINS RENOIR

Les ateliers du 12-14, rue Cortot furent des lieux de rencontre et abritèrent de nombreux artistes : Pierre-Auguste Renoir, Maximilien Luce, Francisque Poulbot, les fauves Charles Camoin, Emile-Othon Friesz et Raoul Dufy, Emile Bernard, puis Suzanne Valadon, Maurice Utrillo et André Utter surnommés "le trio infernal". Le Musée de Montmartre reste imprégné de l'âme de ces personnalités.

LA MAISON DU BEL AIR HISTOIRE DE LA BUTTE

Le Musée de Montmartre a été créé en 1960 dans l'une des bâtisses les plus anciennes de la Butte, construite au XVIIIème siècle : la maison du Bel Air. Elle abrite une collection unique de peintures, affiches et dessins signés Toulouse-Lautrec, Modigliani, Kupka, Steinlein, Valadon et Utrillo. Le parcours de visite revient sur l'histoire de la Butte, l'effervescence artistique de ses ateliers, du Bateau-Lavoir à l'atelier Cortot, et l'ambiance de ses cabarets, du Lapin Agile au Moulin Rouge. Une salle est dédiée au French Cancan, une autre met en scène le théâtre d'ombres d'Henri Rivière, ce décor onirique de plaques de zinc qui a fait la réputation du cabaret du Chat Noir.

L'HÔTEL DEMARNE : EXPOSITIONS TEMPORAIRES

L'hôtel Demarne est une belle demeure de l'époque directoire agrémentée d'une nouvelle façade néoclassique au XIXème. C'est dans cette bâtisse que vécut Claude de la Rose, dit Rosimond, comédien de la troupe de Molière. C'est aussi dans ces murs que se trouvait la loge du Père Tanguy, marchand de couleurs.

LES JARDINS RENOIR LA CAMPAGNE À PARIS

A deux pas de la place du Tertre, les trois Jardins Renoir entourent le Musée de Montmartre et dominent les vignes. Ils ont été nommés en souvenir de Pierre-Auguste Renoir, le peintre impressionniste qui vécut sur place entre 1875 et 1877 et y peignit plusieurs chefs-d'œuvre, dont *Bal du Moulin de la Galette*, *La Balançoire*. Les Jardins Renoir offrent une vue exceptionnelle sur les vignes du Clos Montmartre, et sur la vaste plaine située au nord de Paris.

LE CAFÉ RENOIR

Le Café Renoir accueille les visiteurs au rez-de-chaussée de l'hôtel Demarne et dans les Jardins Renoir. Ils peuvent y faire une pause gourmande sucrée ou salée sous une verrière chauffée en hiver. Au menu : café, thé, boissons fraîches, pâtisserie, tartes salées. Nous vous proposons un goûter enfant (sur réservation) au tarif de 5,20€ avec un verre de jus de fruit au choix (pomme ou orange) et une tranche de cake au choix !

VISITES ET CONFÉRENCES AU MUSÉE

Notre équipe de médiatrices est là pour vous accompagner dans les visites et les ateliers proposés par le Musée dans le cadre des expositions temporaires, mais également permanentes. Grâce à leur expertise, elles pourront adapter leurs discours et leur parcours aux différents publics et répondre à vos attentes pédagogiques si vous avez des demandes particulières.

Ainsi, vous pourrez en apprendre davantage sur la vie des artistes de Montmartre ayant réalisé leurs œuvres au contact de cet ancien village de campagne, mais aussi découvrir des figures de l'histoire de l'art parfois inconnus du grand public et qui pourtant ont joué un rôle fondamental dans les avants gardes.

Pour ajouter une façon ludique de faire comprendre et d'initier les enfants à l'histoire de l'art, nous réalisons des ateliers créatifs pour qu'ils puissent eux aussi s'exercer à la pratique d'un art.

LES VISITES LIBRES

Public : pour tous
Durée : 1 h 30

Les visites libres permettent aux enseignants de proposer à leurs élèves un parcours adapté à leurs envies et centres d'intérêts.

Vous pouvez également vous appuyer sur les supports d'aides à la visite qui vous seront fournis sur demande par le musée.

LES VISITES CONFÉRENCES

Public : pour tous
Durée : 1 h 30
Disponible en français et en anglais

Les visites conférences sont adaptées à tous les âges et permettent de découvrir de façon vivante les collections permanentes du musée, mais également les expositions temporaires.

Uniquement sur réservation



L'OFFRE PÉDAGOGIQUE POUR LES SCOLAIRES

LES ATELIERS PÉDAGOGIQUES

Uniquement sur réservation

LES FLEURS DE VALADON

Public : CP, CE1, CE2, CM1

Durée : 1 h 30

Une visite guidée de 30 minutes permet aux enfants de découvrir Suzanne Valadon, la première femme peintre de la Butte Montmartre, qui marqua l'histoire de ce quartier d'artistes.

Ils visitent son atelier avec ses palettes, ses cadres et ses chevalets pour en étudier le vocabulaire et la vie des artistes d'autrefois. En s'inspirant de ses compositions florales, les élèves réalisent leurs propres chefs-d'œuvre avec du papier crépon.

LES MOULINS DE MONTMARTRE

Public : CP, CE1, CE2, CM1, CM2

Durée : 1 h 30

Plongez dans les ruelles sinueuses de Montmartre et découvrez ses célèbres moulins !

Les enfants découvrent, au cours d'une visite, le petit village couvert de moulins et de vignes que fut Montmartre. C'est l'occasion parfaite pour apprendre les différents usages des moulins et leur évolution progressive vers la Belle Epoque. Au cours de l'atelier, les enfants créent leur propre moulin.

MON JARDIN IMPRESSIONNISTE

Public : GS, CP

Durée : 1 h 30

Créez vos premières œuvres impressionnistes inspirées des jolis jardins du musée.

Pendant une courte visite de l'atelier mythique du 12 rue Cortot, les enfants découvrent et appréhendent la vie des artistes résidant au musée à la fin du XIXème siècle. En arpentant et en questionnant ensuite les jardins, ils font connaissance avec la palette des impressionnistes, et du célèbre Pierre-Auguste Renoir, qui y a peint plusieurs tableaux aujourd'hui présentés au Musée d'Orsay.

Ces découvertes leur permettent, pendant l'atelier, d'imaginer et de transcrire leurs propres scènes impressionnistes avec de la peinture ou du papier crépon.

RENOIR ET L'IMPRESSIONNISME

Public : CE2, CM1, CM2

Durée : 1 h 30

Cette visite atelier débute dans les Jardins Renoir, nommés ainsi en l'honneur du célèbre peintre qui résida temporairement au musée.

Votre guide-conférencier conte la vie de l'artiste, ses sources d'inspiration, son amour pour les jardins, la lumière et la nature, son style "petites taches" appelé impressionnisme. Renoir n'aura plus aucun secret pour les élèves. Ils pourront, dans l'atelier qui suit, être à leur tour de vrais artistes impressionnistes.

Au cours de cet exercice, les élèves pourront choisir une œuvre déjà existante ou une œuvre tout droit sortie de leur imaginaire. Ils appréhenderont l'impressionnisme: comment créer de l'ombre ou de la lumière avec de petites taches de couleurs ? Pourquoi diminuer les taches au fur et à mesure de la peinture ? Les élèves mettront en application cette technique pour la réalisation de leur chef-d'œuvre.

LE THÉÂTRE D'OMBRES

Public : CE1, CE2, CM1, CM2

Durée : 1 h 30

Faites revivre à vos élèves l'esprit du théâtre d'ombres le plus célèbre de Montmartre et faites-leur découvrir les silhouettes du Chat Noir !

Après une visite du Musée à la découverte de notre collection unique de décors en zinc issue du théâtre d'ombres du Chat Noir, les enfants apprennent les principes techniques sous-jacents et l'influence des estampes japonaises sur l'art à la fin du XIXème siècle.

Au cours de l'atelier, ils plongent dans la Belle Epoque en participant eux-mêmes à un véritable petit spectacle autour des artistes qui ont vécu sur la Butte. Les enfants pourront aussi créer leurs propres silhouettes.



NOUS CONTACTER

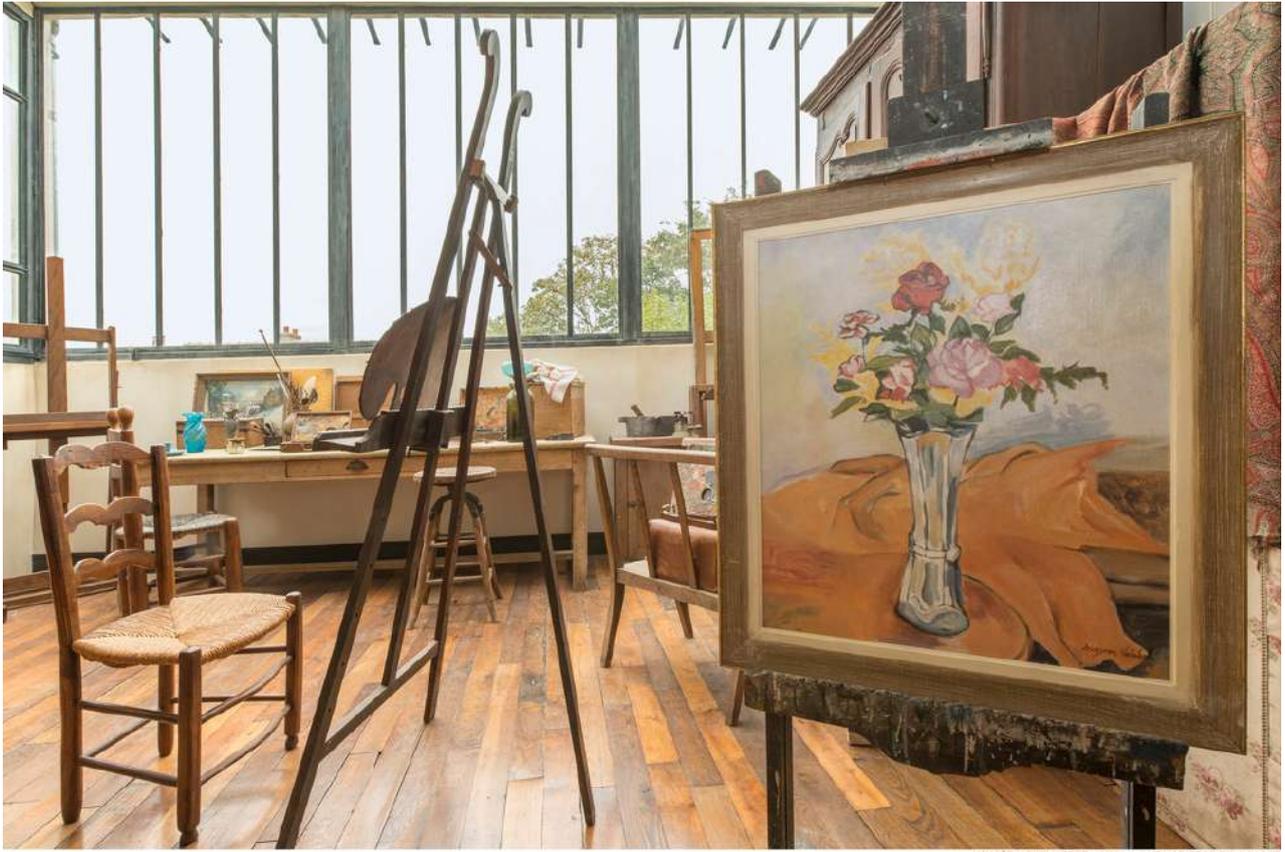
Musée de Montmartre Jardins Renoir
12 rue Cortot - 75018 Paris
Tél. : 01 49 25 89 39
www.museedemontmartre.fr

JEUNE PUBLIC : jeunepublic@museedemontmartre.fr

RÉSERVATION GROUPES : groupes@museedemontmartre.fr

DEMANDE D'INFORMATIONS : infos@museedemontmartre.fr





MUSEE MONTMARTRE 10/2014 © JEAN-PIERRE DELAGARDE

INFOS PRATIQUES



Musée de Montmartre 2015 ©Jean-Pierre Delagarde

MUSÉE DE MONTMARTRE JARDINS RENOIR

ACCÈS EN TRANSPORT

-  Lamarck-Caulaincourt, Abbesses
-  Anvers (puis funiculaire de Montmartre)

JOURS ET HORAIRES D'OUVERTURE

Ouvert tous les jours de l'année* :
de 10h à 18h d'octobre à mars
de 10h à 19h d'avril à septembre.
Dernière entrée 45 min avant la fermeture.

TARIFS

Visite libre Individuels

Plein tarif : 12 € inter-expo / 13 €
18-25 ans étudiants UE : 10 €
Enseignants : 10 €
Personnes handicapées : 10 €
10-17 ans : 7 €
Gratuit pour les moins de 10 ans
Abonnement annuel : 40 €
Abonnement duo : 70 €

Le billet inclut la visite des collections permanentes et des Jardins Renoir.

Visite libre groupes (à partir de 15 pers)

Groupes : 11 € / personne
Scolaires : 4 € / enfant (-18ans)
Étudiants : 6,50 € (18-25ans)

Visite guidée (à partir de 15 pers)

Groupes adultes : 16 € / personne
Individuels : 19 € / personne (samedi et dimanche à 14h sous réservation)
Scolaires : 6,50 € / enfant (-18ans)
Étudiants : 9,50 € / personne (18-25ans)

*sous réserve de fermeture exceptionnelle

Atelier pédagogique

Scolaire : 8 €
un accompagnateur gratuit pour 10 enfants
Enseignant supplémentaire : 9,50 €
Individuels : 9€ 50
Atelier famille : 20 € (un adulte + un enfant)

