

## ATELIER COLLECTIF

# CRÉER, PRODUIRE, METTRE EN ŒUVRE

interroger sa pratique et développer son métier

54 heures sur 8 mois

Session E22 : du 8 juillet 2022 au 7 mars 2023

en partenariat avec le Centquatre-Paris et le Jeune Théâtre National



### En quoi consiste cette formation ?

Cette formation articule réflexion et mise en action, et permet à chaque participant de :

- Concevoir et développer son activité de façon cohérente et adaptée
- Mieux appréhender la complexité des environnements de production
- Savoir affronter les moments de crise dans une création
- Identifier et assumer sa posture de responsable artistique et culturel

### À qui s'adresse-t-elle ?

Artistes, créateurs et concepteurs de projets :

- Metteurs en scène, chorégraphes, directeurs artistiques
- Réalisateurs, compositeurs
- Auteurs, plasticiens, photographes
- Tout artiste que son activité place en position de responsable de projets, en indépendant ou dans le cadre d'une institution

Professionnels de la production et de l'accompagnement de projets artistiques :

- Administrateurs de compagnie
- Directeurs de production, chargés de production, chargés de diffusion
- Collaborateurs artistiques, assistants mise en scène
- Tout professionnel ayant la responsabilité d'accompagner un projet artistique, en indépendant ou dans le cadre d'une institution

## Quels sont ses objectifs pédagogiques ?

- Savoir hiérarchiser ses priorités
- Y voir clair lors des prises de décision
- Mettre en place des stratégies précises et cohérentes
- Convaincre et fédérer des partenaires artistiques et institutionnels

## Quel en est le déroulement ?

- D'une durée de 54 heures sur 8 mois, la formation se déroule de la façon suivante :
  - 6 journées collectives (1 journée de 7 heures environ toutes les 6 semaines)
  - 12 heures en séances individuelles (8 séances d'1h30) sur rendez-vous
- Dates prévisionnelles des séances collectives :
  - 8 juillet, 2 septembre, 20 septembre, 15 novembre 2022, 10 janvier, 7 mars 2023
- Le nombre de participants est strictement limité à 6 personnes par session.

## Où a lieu la formation ?

Les séances ont lieu dans les locaux des lieux partenaires :

- JTN, 13 rue des Lions Saint-Paul 75004 Paris
- Le CENTQUATRE-Paris, 5 rue Curial 75019 Paris

## Qui intervient dans cette formation ?

Daniel Migairou a conçu et anime cette formation. Diplômé d'HEC, il a été producteur indépendant dans le spectacle vivant pendant une vingtaine d'années. Coach formé au CNAM, spécialiste des métiers des arts et de la culture, il propose des dispositifs d'accompagnement à la réflexion pour les artistes et les créateurs : coaching individuel, ateliers collectifs, sessions de formations. Membre associé de la SFCoach®, il intervient aussi comme enseignant-formateur en médiation singulière au CNAM.

## Qui organise cette formation ?

Cette formation est organisée par Le Bureau / Gestion – Conseil – Formation, qui est organisme de formation référencé Datadock et certifié Qualiopi n°FRCM20035/2, numéro d'activité 11 75 52 64 475.

## Quelles sont les conditions d'inscription ?

- Coût de la formation : 2.610,00 euros (non assujettis à la TVA)
- Possibilité de prise en charge par l'AFDAS
- Date limite d'inscription : 4 semaines avant le début de la formation
- Envoyer CV et lettre de motivation, un rendez-vous vous sera proposé